

## BAB IV

### INDONESIA ZAMAN HINDU BUDHA

#### I. TEORI MASUKNYA AGAMA HINDU-BUDHA

##### ❖ Teori Brahmana

- Teori Brahmana menyatakan bahwa masuknya Hindu-Budha ke Nusantara **dipelopori** dan disebarakan oleh **para kaum Brahmana** yang berasal dari India.
- **Tokoh Teori Brahmana**  
Pencetus teori ini bernama **J.C. Van Leur**. Ia merupakan seorang penulis asal **Eropa** pada zaman Kolonial Hindia Belanda.  
Menurut J.C. Van Leur Agama Hindu adalah **milik kaum Brahmana** sehingga merekalah yang paling tahu dan paham mengenai ajaran agama Hindu
- **Bukti-Bukti Teori Brahmana**
  - 1) **Prasasti** Indonesia yang pertama ditemukan menggunakan **berbahasa Sansekerta**, sedangkan di India sendiri bahasa itu **hanya** digunakan dalam **kitab suci** dan upacara keagamaan Hindu.
  - 2) Di India **hanya kasta Brahmana** yang **menguasai** bahasa Sansekerta sehingga hanya kaum Brahmana lah yang **dapat** dan **boleh membaca** kitab suci **Weda**.
  - 3) Kedekatan **kepala suku** di Nusantara dengan **Brahmana**
- **Kelemahan Teori Brahmana**  
Menurut ajaran Hindu kuno seorang Brahmana **dilarang** untuk **menyeberangi lautan** apalagi meninggalkan tanah airnya. Jika Brahmana melakukan hal tersebut maka ia akan **kehilangan hak akan kastanya**.

##### ❖ Teori Ksatria

- Penyebaran Agama Hindu-Budha di Nusantara dilakukan oleh Ksatria atau **golongan bangsawan** yang memegang kekuasaan dan pemerintahan di India
- **Tokoh Teori Ksatria**  
Tokoh yang mengemukakan teori Ksatria adalah **Cornelis Christian Berg** yaitu seorang **ilmuwan Belanda**.
- **Bukti-Bukti Teori Ksatria**
  - 1) **Kaum raja, bangsawan** serta **Ksatria** dari India yang kalah perang, **meninggalkan** daerah asalnya di India menuju **ke daerah lain**.

- 2) **Kekacauan politik** di India menyebabkan para bangsawan **melarikan diri** sampai ke **Nusantara** dan **mendirikan koloni** lalu menyebarkan agama Hindu
  - 3) Raja dan para bangsawan India **sengaja datang** ke Indonesia untuk **menyerang** dan **menaklukkan** suku-suku di Indonesia.
- **Kelemahan Teori Ksatria**
- 1) Tidak ada bukti yang **kuat** baik itu di Nusantara maupun di India bahwa penyerbuan yang dilakukan **bertujuan** untuk **menyebarkan agama**.
  - 2) **Tidak ada bukti** pendudukan atas beberapa daerah di Nusantara oleh bangsa India bertujuan untuk menyebarkan agama.
- ❖ **Teori Waisya**
- Teori Waisya menyatakan bahwa masuk dan berkembangnya agama Hindu ke Nusantara dibawa oleh orang India berkasta Waisya yaitu **golongan pedagang**.
- **Tokoh Teori Waisya**  
Tokoh yang mengemukakan teori Waisya yaitu Prof. Dr. Nicholas Johannes Krom. Ia beranggapan bahwa :
- 1) Mereka bermukim di Nusantara, dan menikah dengan masyarakat Nusantara dan kemudian aktif melakukan hubungan sosial.
  - 2) Melalui interaksi perdagangan, agama Hindu disebarkan pada masyarakat Nusantara.
- **Bukti Teori Waisya**  
Adanya perkampungan Keling, yaitu perkampungan pedagang India di beberapa daerah Indonesia khususnya Jepara, Medan, Aceh dan Malaka
- **Kelemahan Teori Waisya**
- 1) Motif mereka datang untuk **berdagang bukan** untuk **menyebarkan agama Hindu** sehingga hubungan yang terbentuk hanya seputar perdagangan.
  - 2) Para pedagang **tidak memahami bahasa Sansekerta** sebagai pedoman untuk membaca kitab suci Weda.
  - 3) Kerajaan Hindu di Nusantara lebih banyak terletak di **daerah pedalaman** seperti **Pulau Jawa, Sumatera, dan Kalimantan**.
- ❖ **Teori Arus Balik**
- Perkembangan ajaran Hindu-Buddha di India, menarik minat para **kaum terpelajar** di Nusantara untuk **berguru ke India**.
- **Tokoh Teori Arus Balik**  
Tokoh yang mempelopori teori Arus balik adalah **F.D.K Bosch**

Menurut F.D.K Bosch **Kaum terpelajar Nusantara** pergi ke India untuk **mempelajari Agama Hindu-Buddha** secara langsung disana.

- **Bukti-Bukti Teori Arus Balik**
  - 1) **Prasasti Nalanda** menyebutkan bahwa **Balaputradewa (raja Sriwijaya)** meminta kepada raja di India untuk membangun **Wihara** di Nalanda sebagai tempat untuk **menimba ilmu** para pelajar dari Sriwijaya.
  - 2) Kerajaan Sriwijaya dan Nalanda di India membangun **hubungan** lewat **pendidikan**. Keduanya saling mengirimkan pelajarinya.
- **Kelemahan Teori Arus Balik**
  - 1) **Kemungkinan** masyarakat Nusantara untuk belajar agama Hindu-Budha ke India **sulit**, karena pada masa itu masyarakat Nusantara masih **bersifat pasif**.
  - 2) **The Genographic Project** yang dibuat oleh *National Geographic* juga **belum bisa menjelaskan** tentang bagaimana pelaut Nusantara bisa menjelajah India hingga ke Afrika.

## II. KERAJAAN HINDU-BUDHA DI NUSANTARA

### ❖ Kerajaan Kutai

- Kerajaan Kutai adalah salah satu kerajaan bercorak Hindu **tertua** di Nusantara yang berdiri sekitar **abad ke-4 Masehi**.
- Letak kerajaan Kutai berada di **Kalimantan bagian timur**, dari mulai **muara sungai mahakam** sampai dengan **pedalaman Kalimantan**.
- Wilayah kerajaan Kutai terdiri dari **hutan, dataran rendah, sungai-sungai, dan wilayah pesisir**.
- **Bukti Sejarah Kerajaan Kutai**
  - 1) Pada **1879** ditemukan **4 buah Prasasti Yupa** atau Prasasti Mulawarman di daerah Muara Kaman.
  - 2) Pada **1940** ditemukan kembali **tiga prasasti**. Prasasti tertulis dengan **aksara Pallawa** dan **Bahasa Sanserta**.
- **Kehidupan Sosial dan Politik Kerajaan Kutai**

**Prasasti Yupa berisi informasi :**

  - 1) Dua nama penguasa Kutai sebelum Mulawarman yaitu, **Aswarman dan Kudungga**.
  - 2) Penyerahan **20.000 ekor sapi** dari Raja Mulawarman kepada para Brahmana sebagai wujud **rasa syukur**
  - 3) **Upacara Asmaweda** yaitu **pelepasan kuda** untuk menentukan batas luas wilayah suatu kerajaan.

#### ❖ Kerajaan Tarumanegara

- Kerajaan Tarumanegara berdiri sekitar **tahun 358** atau **abad ke 4 Masehi**.
- Dari sumber sejarah yang ditemukan, letak Kerajaan Tarumanegara berada di **tepi sungai Citarum, Jawa Barat**.
- Menurut salah satu Ahli Sejarah, **N. J. Krom**, nama Tarumanegara diambil dari nama **tanaman** yang bernama **tarum** atau **nila**.
- **Bukti Sejarah Kerajaan Tarumanegara**
  - 1) Ditemukan **7 buah prasasti** yang berisi tentang kisah Kerajaan Tarumanegara yaitu **Prasasti Ciareteun, Prasasti Jambu, Prasasti Kebon Kopi, Prasasti Pasir Awi, Prasasti Muara Cianten, Prasasti Cidanghiang, dan Prasasti Tugu**
  - 2) Laporan kerajaan **Tiongkok** mencatat ada kerajaan di laut selatan yang bernama **To-Lo-Mo**. Para sejarawan menduga bahwa kerajaan yang dimaksud adalah **Taruma**
- **Kehidupan Sosial dan Politik Kerajaan Tarumanegara Prasasti Tarumanagara berisi informasi :**
  - 1) Isi Prasasti Tugu menjelaskan tentang **penggalian Sungai Candrabaga dan Gomati** oleh **Purnawarman**.
  - 2) Nama Purnawarman ditemukan di beberapa prasasti yang ada, seperti **Prasasti Tugu, Cidanghiang, Kebon Kopi, dan Jambu**.

#### ❖ Kerajaan Kalingga

- Pada **abad ke-6**, berdiri kerajaan Hindu di **pesisir utara Jawa**.
- Lokasi pusat kerajaannya diduga berada di **Jepara**, tapi ada pendapat yang mengatakan di **Kabupaten Pekalongan**.
- Beberapa sumber sejarah menuliskan nama Pekalongan mungkin merupakan nama yang diubah dari **Pe-Kaling-an**
- **Bukti-Bukti Kerajaan Kalingga**
  - 1) Kerajaan Kalingga oleh masyarakat Tiongkok disebut sebagai **Ho-ling**.
  - 2) Keberadaan kerajaan Ho-ling pertama kali diberitakan oleh seorang pendeta sekaligus penjelajah bernama **I-Tsing**
  - 3) Kerajaan Kalingga diceritakan oleh **Dinasti Tang** yang menyebutkan bahwa kerajaan Ho-ling terletak di **Lautan Selatan**.
- **Kehidupan Sosial dan Politik Kerajaan Kalingga**
  - 1) Komoditi **perdagangan** yang ada di Kalingga, seperti **kulit penyu, emas, perak, cula badak, dan gading**.
  - 2) Kerajaan Kalingga pernah diperintah oleh seorang **ratu** yang dikenal **sangat adil** dan **bijaksana** bernama **Ratu Sima**.

#### ❖ Kerajaan Sriwijaya

- Kerajaan Sriwijaya berdiri pada tahun **650 Masehi** atau sekitar **Abad ke-7 Masehi**. Berdasarkan sumber sejarah, Kerajaan Sriwijaya terletak di **Sumatera Selatan** dan **Jambi**.
- Sumber berita Cina menuliskan catatan perjalanan seorang pendeta Buddha yang bernama **I-Tsing** pada tahun **671 Masehi** mengenai kerajaan Sriwijaya di **sebelah timur** atau **tenggara kerajaan Malayu** atau **Jambi** sekarang.
- **Bukti Sejarah Kerajaan Sriwijaya**
  - 1) Peninggalan Kerajaan Sriwijaya yaitu **Prasasti Kedukan Bukit, Prasasti Telaga Batu, Prasasti Talang Tuo, Prasasti Karang Berahi, Prasasti Ligor, Prasasti Kota Kapur, Prasasti Nalanda**
  - 2) Prasasti **Nalanda** berisi informasi Kerajaan Sriwijaya **mencapai puncaknya** ketika dipimpin oleh **Raja Balaputradewa**
- **Kehidupan Sosial dan Politik Kerajaan Sriwijaya**
  - 1) Sistem ekonomi Kerajaan Sriwijaya berfokus kepada **kegiatan pelayaran dan perdagangan**.
  - 2) Para pedagang dari Tiongkok, India, Cheylon, dan Campa datang ke Sriwijaya untuk **mengambil rempah, kayu cendana, kapur barus, kemenyan, besi, timah, dan emas**. Peran Kerajaan Sriwijaya yang kuat pada jalur perdagangan hingga mampu menguasai beberapa negara di Asia Tenggara

#### ❖ Kerajaan Mataram Kuno

- Kerajaan Mataram Kuno berdiri di **Jawa Tengah** sekitar tahun **752 Masehi** atau **Abad ke-8**.
- Kerajaan Mataram kuno didirikan oleh **Sanjaya** pendiri **Wangsa Sanjaya**.
- **Bukti Sejarah Kerajaan Mataram Kuno**
  - 1) Terdapat **dua sumber utama** Kerajaan Mataram Kuno, yaitu Prasasti dan Candi-candi. Diantaranya:
  - 2) **Prasasti Canggal, Prasasti Kalasan, Prasasti Mantyasih, Prasasti Klurak**
  - 3) **Candi Kalasan, Candi Plaosan, Candi Sewu, Candi Mendut, Candi Pawon, Candi Sambisari, Candi Prambanan, Candi Borobudur**.

- **Kehidupan Sosial dan Politik Kerajaan Mataram Kuno**
  - 1) Kerajaan ini merupakan kerajaan **agraris** yang ada di sekitar **pegunungan Jawa**.
  - 2) Penduduk Mataram Kuno banyak menghasilkan industri rumah tangga seperti **keranjang anyaman, perkakas, pakaian, gula kelapa, arang, dan kapur sirih**.
- **Perpindahan Kerajaan Mataram Kuno ke Jawa Timur**
  - 1) Pada tahun **928 Masehi**, **Gunung Merapi** yang terletak di wilayah Daerah Istimewa Yogyakarta dan Provinsi Jawa Tengah **meletus**.
  - 2) Meletusnya Gunung Merapi menjadi **akhir Dinasti Sanjaya** dan menandai Dinasti baru yaitu **Wangsa Isana** yang diperintah oleh **Mpu Sindok**.
  - 3) Mpu Sindok **memindahkan** Ibukota Kerajaan Mataram Kuno ke Jawa Timur. Kerajaan pindahan tersebut kelak dikenal dengan **“Kerajaan Medang Kamulan”**
- ❖ **Kerajaan Kediri**
  - Kerajaan ini berdiri sekitar tahun **1045 Masehi** atau **abad 11 Masehi**.
  - Kerajaan Kediri berpusat di Kota Daha yang sekarang merupakan daerah sekitar kota Kediri.
  - **Bukti Sejarah Kerajaan Kediri**

Terdapat **dua sumber** utama Kerajaan Kediri, yaitu **Prasasti** dan **Candi-candi**. Diantaranya:

    - 1) **Prasasti Pamwatan, Prasasti Hantang, Prasasti Palah, Prasasti Pamotoh**.
    - 2) **Candi Panataran di daerah Blitar dan Candi Tondowongso di daerah Kediri**.
  - **Kehidupan Sosial dan Politik Kerajaan Kediri**
    - 1) Silsilah dari raja-raja Kediri banyak disebut dalam **kitab Pararaton dan Negarakertagama**, salah satunya **Jayabaya**
    - 2) **Kronik Cina Chou-Ku-Fei** pada **1178 Masehi** yang berisi tentang Kediri sebagai **negeri paling kaya di Jawa**.
- ❖ **Kerajaan Singasari**
  - Kerajaan Singhasari merupakan kerajaan Hindu di Jawa Timur yang didirikan oleh **Ken Arok** pada **1222** atau **abad ke 13 Masehi**.
  - Lokasi kerajaan ini sekarang diperkirakan berada di daerah **Singhasari, Malang**.

- **Kronik Cina** dari **Dinasti Yuan**, menuliskan kerajaan ini masih menggunakan nama lama daerah yaitu, **Tumapel** dengan **TU-MA-PAN**.
- **Bukti Sejarah Kerajaan Singhasari**  
Beberapa peninggalan Singhasari, antara lain berupa **prasasti, candi, dan arca**.
  - 1) **Prasasti Mula Malurung, Prasasti Sanga, Prasasti tak bernama di Campa, Prasasti Parablyan**
  - 2) **Candi Jago, Candi Kidal, dan Candi Singhasari**. Ketiganya ditemukan di daerah **Malang**.
  - 3) **Arca Amoghapasha** yang ditemukan di **Sumatera**.
- **Kehidupan Sosial dan Politik Kerajaan Singhasari**
  - 1) Singhasari mencapai **masa jayanya** ketika **Kertanagara** berkuasa.
  - 2) Wilayah Kerajaan Singhasari sudah mencakup **Kalimantan Barat, Maluku, Bali, Pahang, dan Sunda**.
  - 3) Kertanegara juga membentuk **Ekspedisi Pamalayu**.
  - 4) Kerajaan Singhasari banyak tertulis di berbagai naskah kesusastraan seperti **Kakawin Nagarakertagama** karya **Mpu Prapanca** pada **abad ke-14** dan **Kitab Pararaton** dari **abad ke-15**.
  - 5) Kehidupan pemerintahan Kerajaan Singhasari juga ditemukan dalam beberapa catatan **Tionghoa Dinasti Yuan**.

#### ❖ **Kerajaan Majapahit**

- Kerajaan Majapahit berdiri sekitar **tahun 1293** atau **akhir abad ke 13 Masehi**.
- Sejarawan M.C. Ricklefs menyebut Majapahit sebagai **kerajaan Hindu-Buddha terakhir** yang menguasai Nusantara dan dianggap sebagai salah satu **negara terbesar** dalam sejarah Indonesia.
- **Bukti Sejarah Kerajaan Majapahit**
  - 1) Sumber utama Kerajaan Majapahit adalah **Kitab Pararaton, Nagarakertagama, dan catatan dari Tiongkok**.
  - 2) **Bukti Sejarah Kerajaan Majapahit** bisa kita telusuri di **Situs Trowulan, Mojokerto, Jawa Timur**
  - 3) Beberapa Candi yang ditemukan di situs Trowulan adalah **Candi Brahu, Candi Tikus, Candi Bajang Ratu, dan Candi Kedaton**.
- **Kehidupan Sosial dan Politik Kerajaan Majapahit**
  - 1) Masa **keemasan** kerajaan Majapahit terjadi pada masa pemerintahan **Hayam Wuruk**.

- 2) Hayam Wuruk, dibantu oleh seorang perdana menteri tangguh bernama **Gajah Mada** yang terkenal dengan **Sumpah Palapa**.
- 3) Wilayah kekuasaan Majapahit, tercatat dalam sumber Nagarakertagama, yaitu **Jawa, Bali, Sumatra, Kalimantan**, hingga Indonesia bagian timur, termasuk **Nusa Tenggara, Sulawesi**, hingga sebagian **Maluku**.
- 4) Ekspansi Majapahit sampai ke **Semenanjung Malaya** yaitu Malaysia, Brunei, dan Tumasik yang sekarang menjadi Singapura, serta sebagian Thailand dan Filipina.

### III. PENGARUH HINDU-BUDHA DI INONEISA

#### ❖ Peninggalan Candi Hindu

- **Fungsi** Candi Hindu di Nusantara di tunjukan untuk **keperluan ibadah, upacara ritual** dan juga **pemujaan** terhadap **dewa-dewa Hindu**.
- Pada beberapa bagian candi Hindu diletakkan **arca dewa trimurti** yaitu Dewa Brahma sebagai pencipta, Dewa Wisnu sebagai pemelihara dan Dewa Siwa sebagai pelebur.
- Candi Hindu di Nusantara antara lain: **Candi Prambanan, Candi Gebang, kelompok Candi Dieng, Candi Gedong Songo, Candi Panataran**, dan **candi Cangkuang**.
- **Ciri Candi Hindu di Nusantara**
  - 1) Fungsi : Makam raja-raja
  - 2) Struktur bangunan dan filosofi: Bhurloka, Bhurwaloka, dan Swarloka
  - 3) Bentuk puncak candi : Mahkota atau Ratna
  - 4) Arca dalam candi : Trimurti (Brahma, Wisnu, dan Siwa)
  - 5) Bentuk candi : Cenderung ramping
  - 6) Arah pintu utama candi : Menghadap ke arah barat dan timur
  - 7) Bahan bangunan : Batu merah dan andesit

#### ❖ Peninggalan Candi Budha

- Pembangunan Candi Buddha di Nusantara berfungsi untuk **pemuliaan Buddha** atau sebagai **tempat ibadah**.
- **Candi Buddha di Indonesia antara lain**, Candi Borobudur, Candi Sewu, Candi Kalasan, Candi Sari, Candi Plaosan, Candi Banyunibo, Candi Sumberawan, Candi Jabung, kelompok Candi Muaro Jambi, Candi Muara Takus, dan Candi Biaro Bahal.



➤ **Ciri Candi Buddha di Nusantara**

- 1) Fungsi : Tempat ibadah
- 2) Struktur bangunan dan filosofi: Kamadhatu, Rupadhatu, dan Arupadhatu
- 3) Bentuk puncak candi : Stupa
- 4) Arca dalam candi : Arca Buddha
- 5) Bentuk candi : Cenderung tambun (bulat)
- 6) Arah pintu utama candi : Menghadap ke arah selatan dan utara
- 7) Bahan bangunan : Batu andesit

**Note : Akulturasi Hindu-Budha Indonesia**

**CONTOH SOAL DAN PEMBAHASAN**

Agama Hindu masuk ke Indonesia dibawa oleh para pedagang India. Pernyataan tersebut sesuai dengan teori....

- A. Brahmana
- B. Ksatria
- C. Waisya
- D. Sudra
- E. Paria

**Jawaban : C**

**Pembahasan :**

Teori yang menceritakan, bahwa agama Hindu masuk ke Indonesia di bawah oleh para pedagang di India adalah Teori Waisya. Pada pedagang Hindu datang dari India dengan membawa barang perdagangan sekaligus menyebarkan agama.

### LATIHAN SOAL

1. Berikut merupakan pengaruh agama dan kebudayaan Hindu-Budha bagi masyarakat Indonesia, *kecuali*....
  - A. Berkembangnya teknologi pembuatan candi
  - B. Dikenalnya sistem kasta pada masyarakat Hindu
  - C. Mulai dikenalnya konsep raja dan kerajaan
  - D. Dikenalnya sistem kasta pada masyarakat Budha
  - E. Mulai dikenalnya aksara dan kesusastraan
2. Teori arus balik yang dikemukakan oleh F.D.K Bosch mengemukakan bahwa proses masuknya pengaruh budaya India ke Indonesia terjadi karena peran aktif yang dilakukan oleh ....
  - A. Golongan Ksatria
  - B. Golongan Brahmana
  - C. Golongan Waisya
  - D. Golongan Sudra
  - E. Bangsa Indonesia
3. Masuknya Hindu-Buddha ke Indonesia menyebabkan terjadinya akulturasi. Pengertian akulturasi tepatnya adalah....
  - A. Perpaduan antara kebudayaan yang berbeda karena pengaruh kekuasaan
  - B. Penolakan antara kebudayaan yang sama dalam waktu singkat
  - C. Penolakan satu kebudayaan dengan kebudayaan lainnya hingga menyebabkan konflik
  - D. Perpaduan dua kebudayaan yang sempurna
  - E. Perpaduan dua kebudayaan yang berbeda tanpa meninggalkan kebudayaan asli
4. Perwujudan bentuk akulturasi Indonesia dan Hindu-Buddha pada sistem kepercayaan dapat dilihat dari....
  - A. Upacara keagamaan yang sama dengan yang ada di India
  - B. Upacara pentirtaan
  - C. Upacara asmaweda
  - D. Upacara keagamaan yang menggabungkan unsur pemujaan roh nenek moyang dengan tata cara upacara keagamaan Hindu-Budha.
  - E. Upacara pengangkatan raja

5. Kekuatan hipotesis Brahmana dalam proses masuknya agama Hindu Buddha ke Indonesia terlihat dari.....
  - A. Banyaknya prasasti yang menggunakan huruf Pallawa
  - B. Berkembangnya sistem kerajaan di Indonesia
  - C. Banyaknya bangunan candi yang memiliki seni arsitektur tinggi
  - D. Berkembangnya bahasa Sanskerta
  - E. Berkembangnya upacara-upacara keagamaan
  
6. Peradaban Hindu dengan mudah diterima oleh masyarakat Indonesia, karena....
  - A. Adanya hubungan ras antara Indonesia dengan India
  - B. Adanya usaha-usaha bangsa Indonesia untuk mengembangkan tingkat peradabannya
  - C. Adanya persamaan antara peradaban Hindu dengan peradaban asli Indonesia
  - D. Dasar-dasar peradaban Hindu sudah dimiliki oleh bangsa Indonesia
  - E. Adanya jalinan perdagangan yang tidak dapat dipisahkan satu sama lainnya
  
7. Keterangan yang kita dapatkan dari prasasti Tugu yang memberi petunjuk bahwa kerajaan Tarumanegara berbudaya Hindu adalah....
  - A. Penggalan saluran Candrabhaga dan Gomati atas perintah Raja Purnawarman
  - B. Pekerjaan dimulai pada hari yang baik bulan Phalguna dan diselesaikan pada bulan Caitra
  - C. Selamatan atas penggalan saluran dilakukan oleh para Brahmana disertai 1000 ekor sapi yang dihadiahkan
  - D. Sungai itu mengalir di tengah tengah tanah kediaman yang mulia Sang Pendeta nenek- da (Sang Purnawarman)
  - E. Penggalan kali Chandrabaga dilakukan buat mengalirkannya ke laut setelah sungai ini sampai di Istana kerajaan yang termashyur
  
8. Sriwijaya berhasil menguasai perdagangan nasional dan internasional sehingga meningkatkan kehidupan social ekonomi negaranya. Faktor yang mendorong pernyataan ini adalah ...
  - A. Armada Maritim Sriwijaya ditakuti oleh kerajaan kerajaan baik di dalam maupun diluar negeri
  - B. Sriwijaya sangat aktif melakukan aktifitas perdagangan
  - C. Sriwijaya merupakan Negara Maritim terbesar di Nusantara
  - D. Sriwijaya berhasil menguasai Selat Malaka yang merupakan urat nadi perdagangan di Asia Tenggara

- E. Sriwijaya memiliki komoditi dagang berlimpah yang diburu oleh para pedagang asing
9. Kerajaan Mataram Kuno terdapat dua dinasti yaitu Dinasti Sanjaya yang beragama Hindu dan Dinasti Syailendra yang beragama Buddha. Banyak peninggalan dari kerajaan tersebut yang hingga saat ini masih sangat penting untuk kita tiru yaitu ...
- A. Toleransi yang kuat antar umat beragama
  - B. Pembangunan candi-candi yang megah
  - C. Pembuatan prasasti-prasasti kerajaan
  - D. Penyusunan daftar raja-raja Mataram
  - E. Kerja sama raja dengan para biksu
10. Candi adalah salah satu contoh bentuk akulturasi budaya Hindu – Budha dengan budaya asli Indonesia karena bentuk candi di Indonesia merupakan ....
- A. Meniru bentuk stupa dari India
  - B. Meniru bentuk punden berundak-undak dari India
  - C. Gabungan bentuk stupa dan punden berundak-undak dari India
  - D. Gabungan bentuk stupa dari India dengan punden berundak-undak dari Indonesia
  - E. Seni bangun Indonesia dengan India melebur dalam bentuk Candi sehingga unsur seni bangun aslinya tidak kelihatan lagi

#### **Artikel No 11.**

Istilah Wangsa Sanjaya kali pertama dikemukakan oleh sejarawan bernama Dr. Bosch. Ia menyebutkan bahwa di Kerajaan Medang ada dua dinasti yang pernah berkuasa, yaitu Wangsa Sanjaya dan Wangsa Syailendra. Wangsa Sanjaya sendiri merupakan istilah yang merujuk pada nama pendiri Kerajaan Medang, yaitu Sanjaya yang memerintah sekitar tahun 732 M. Kemudian berdasarkan Prasasti Canggal diketahui Sanjaya adalah penerus Raja Jawa Sanna, yang menganut agama Hindu aliran Siwa.

Lebih lanjut, jika dilihat dari penafsiran Carita Parahyangan, Sanjaya digambarkan sebagai pangeran dari Galuh yang akhirnya berkuasa di Mataram. Sanjaya pernah berkuasa atas Sunda dan Galuh pasca meninggalnya sang Raja Sunda, Tarusbawa pada 732. Di bawah pemerintahan Sanjaya, Sunda dan Galuh berhasil disatukan kembali. Akan tetapi, sekitar tahun 778, Rakai Panangkaran, yakni raja kedua Kerajaan Medang berhasil ditaklukkan oleh Wangsa Syailendra. Sejak saat itu, Kerajaan Medang pun diambil alih oleh Wangsa Syailendra.

11. Tentukan pernyataan yang benar dari artikel di atas !

- Menurut Bosch, kerajaan Mataram dikuasai dua dinasti
- Raja pertama Kerajaan Mataram adalah Jawa Sanna
- Prasasti Canggal menjelaskan Sanjaya penganut Hindu Siwa
- Judul yang tepat untuk Artikel diatas . . .

**Artikel No 12.**

Dari Prasasti Yupa, dapat diketahui bahwa Kerajaan Kutai mencapai puncak kejayaannya pada masa pemerintahan Raja Mulawarman. Mulawarman disebut-sebut sebagai raja yang memiliki budi pekerti baik, kuat, dan pernah mengadakan upacara persembahan 20.000 ekor lembu untuk kaum Brahmana yang bertempat di Waprakecvara. Waprakecvara adalah tempat suci (keramat) yang merupakan sinkretisme antara kebudayaan Hindu dengan kebudayaan Indonesia. Sebagai keturunan Aswawarman, Mulawarman juga melakukan upacara Vratyastoma, yaitu upacara penyucian diri untuk masuk pada kasta Ksatria. Pada masa pemerintahan Mulawarman, upacara penghinduan ini dipimpin oleh pendeta/kaum Brahmana dari orang Indonesia asli. Hal ini membuktikan bahwa kemampuan intelektualnya tinggi, karena Bahasa Sanskerta bukanlah bahasa rakyat sehari-hari. Selain itu, di bawah kekuasaan Raja Mulawarman kehidupan ekonomi kerajaan mengalami perkembangan pesat dari sektor pertanian dan perdagangan karena letaknya sangat strategis.

12. Tentukan pernyataan yang benar dari artikel di atas !

- Sinkritisme adalah suatu akulturasi dari beberapa kepercayaan
- Prasasti Yupa menceritakan religiusnya kerajaan Kutai
- Mulawarman adalah Raja kedua di Kerajaan Kutai setelah Asmawarman
- Bahasa dari prasasti Yupa hanya dimengerti oleh golongan tertentu

**Artikel No 13**

Wayang adalah salah satu unsur budaya asli Indonesia, sebelum datangnya budaya India ceritanya adalah cerita asli Indonesia dengan tokoh tokoh pewayangan yang sudah sangat dikenal masyarakat seperti Semar, Petruk, Gareng dan lain lain, Tokoh-tokoh tersebut adalah hasil kreasi dari local genius masyarakat Indonesia dan dibuat untuk menambah rasa local dalam cerita pewayangan. Sedangkan setelah masuknya budaya dari India ceritanya mengambil cerita India seperti Ramayana dan Mahabrata dengan tokoh Rama, Shinta, Gatotkaca, Bima, Basudewa dan lain



13. Apakah wayang termasuk bentuk dari akulturasi atau asimiliasi? Berikan alasannya!

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**Artikel No 14**

Ratu Shima termasyhur di tanah Jawa dengan gaya kepemimpinannya yang adil dan sangat keras. Ia menerapkan peraturan yang kejam terhadap segala bentuk pencurian, di mana hal tersebut membuat masyarakat Kerajaan Kalingga menjadi jujur dan senantiasa memihak terhadap kebenaran. Ratu Shima tidak segan untuk memberikan hukuman yang tegas terhadap tindakan yang melanggar aturan bahkan terhadap anggota keluarganya sendiri.

Sebuah cerita menarik terkait Ratu Shima yang nyaris menjatuhkan hukuman mati terhadap putra Mahkota Kerajaan Kalingga, hal tersebut disebabkan karena berani menyentuh sebuah kantong berisi emas yang dimiliki oleh Ratu Shima. Namun, hukuman mati tersebut berhasil dibatalkan karena Dewan Menteri Kerajaan meminta agar sang putra Mahkota tidak dihukum mati.

Meskipun terselamatkan dari hukuman mati, namun putra Mahkota tetap menerima hukuman dari Ratu Shima yakni hukuman potong kaki karena bagian tersebut yang menyentuh kantong emas. Meski terdengar kejam, namun sosok Ratu Shima dalam hal ini menjadi panutan masyarakat karena keadilan yang ia tegakan

14. Dari artikel di atas, coba kamu analisis makna apa yang bisa diambil dan kita terapkan dikehiduapn sehari-hari!

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....



15. Tentukanlah benar atau salah Teori masuknya Hindu-Budha dari tabel berikut ini !

<b>Teori</b>	<b>Benar / Salah</b>
Dibawa oleh Pendeta - Kstaria	
Dibawa oleh Prajurit - Brahmana	
Dibawa oleh Pelajar India - Arus Balik	
Dibawa oleh Pedagang - Waisya	